

OECUMENISCHE VESPERS

GEZAMENLIJKE VIERING
DAGKAPEL DOMINICUSKERK
40-DAGENTIJD 2020

Sta op!

25 maart 2020

Elia en de engel

Voorganger: Pia Wagenaar

Openingsvers

Bijeen gekomen in de Naam van de Vader, de Zoon
en de heilige Geest, bidden wij:
Onze hulp komt van de Levende
DIE HEMEL EN AARDE MAAKT

Drempellied

https://www.liedboekcompendium.nl/lied/329-o-heer-god-erbarmend-genadig-3_1_4

t. H. Oosterhuis/m. A. Oomen

O Heer God, er - bar - mend ge - na - dig lank - moe - dig
rijk - aan lief - de rijk aan trouw - be - wa - rend
lief - de tot het dui - zend - ste ge - slacht

Psalm 77 Huub Oosterhuis 150 psalmen vrij

Mijn stem is mij vergaan.
Ik roep zonder geluid.

Hemel, hoor je mij?
Ooit was iemand daar

die ik noemde 'god'.
Jij. Besta je nog?

Ik denk aan vroeger, dagen van ooit,
dwalend door mijn geheugen.

Ik zong in de nacht, ik was
alleen met mijzelf en met jou.

Ik graaf in mijn ziel, en weet niet –
ben je nog die van toen?

Ben je een ander geworden,
die geen genade meer kent?

Maar ik weet nog je woorden,
wonderen in mijn oren

de stem die mij stuurde ten goede –
ik hoor je nog, diep in mijn hart.

Gij baant een weg waar geen weg is.
Gij zoekt de afgrond der zeeën.

Maar ook: de afgrond zoekt Ú
het water ziet U en golft hoog op.

Hemelwater valt U te voet
wolken omstuwen uw schouders.

Gij trekt een weg door de zee.
Gij wilt wat niet kan en weet:

het kan, Gij loopt over water
en neemt aan uw hand ons mee.

Taizé

Draag mij, God in barm-har-tig-heid. Til mij op uit al mijn klein-heid.

Koester mij in barm-har-tig-heid: Vader, Moeder, God met ons.

1 Koningen 19, 1-7

Achab vertelde Izebel alles wat Elia had gedaan,
ook dat hij alle profeten ter dood had gebracht.
Toen liet Izebel Elia de volgende boodschap overbrengen:
'De goden mogen met mij doen wat ze willen
als u morgen om deze tijd niet hetzelfde lot ondergaat als zij.'
Elia werd bang en vluchtte om zijn leven te redden.
Bij Berseba in Juda aangekomen liet hij zijn knecht achter
en zelf trok hij één dagreis ver de woestijn in.
Daar ging hij onder een bremstruik zitten, verlangend naar de dood, en zei:
'Het is genoeg geweest, HEER.
Neem mijn leven, want ik ben niet beter dan mijn voorouders.'
Hij viel onder de bremstruik in slaap, maar er kwam een engel, die hem aanraakte en zei:
'Word wakker en eet wat.'
Elia keek op en ontdekte naast zijn hoofd een brood,
in gloeiende kooltjes gebakken, en een kruik water.

Nadat hij had gegeten en gedronken ging hij weer onder de struik liggen. Maar de engel van de HEER kwam terug, raakte hem opnieuw aan en zei: 'Sta op en eet wat, anders is de reis te zwaar voor je.'

Meditatie

Is de neerslachtige man over wie wij zojuist lazen werkelijk degene die via zijn gebed tot God bijna drie jaren lang regen en dauw kon stoppen? Die het vervolgens weer kon laten regenen? De man die de overleden zoon van de weduwe bij wie hij te gast was weer tot leven kon wekken? Die het vuur uit de hemel kon bidden dat niet alleen het brandoffer, maar ook het hout en de stenen van het altaar vernietigde? De man op wiens bevel 450 Baälpriesters werden gedood, zoals koning Achab aan koningin Izebel vertelde?

Hoe is het mogelijk dat Elia, deze mannetjesputter, vlucht voor zijn leven uit angst voor slechts één vrouw. Toegegeven: Izebel is niet zomaar een vrouw, met haar gewelddadige, moorddadige karakter. Maar toch... Elia had immers meermalen mogen ervaren dat God hem leidde en bewaarde. Was het niet God geweest die raven had geboden hem 's ochtends en 's avonds brood en vlees te brengen? Die hem, toen de droogte en daardoor de hongersnood voortduurde, naar een weduwe in Sarefat had gezonden die vervolgens een onuitputtelijke hoeveelheid olie en meel tot haar beschikking kreeg?

Elia vlucht voor zijn leven, maar als hij nog maar één dag heeft gereisd, geeft hij de moed al op. Sterker nog, hij geeft aan te willen sterven. "Het is genoeg geweest, HEER. Neem mijn leven [...]". Het leven moe valt Elia onder zijn bremstruik in slaap. Wat zal hij gedacht hebben toen een engel hem wekte? God heeft mijn gebed verhoord?

Maar neen, Elia leeft nog en de engel spoort hem aan iets te eten en te drinken. Elia gehoorzaamt en valt vervolgens weer in slaap. Opnieuw wordt hij door de engel gewekt, die hem nu aanspoort op te staan. Ook moedigt de engel Elia aan wat te eten en te drinken, omdat de reis die hij voor de boeg heeft anders te zwaar voor hem zou zijn. Elia gehoorzaamt en overbrugt in veertig dagen en nachten de afstand van ongeveer 350 kilometer door woestijnachtig en onherbergzaam gebied naar de berg van God, de Horeb. Hier zal God in het gefluister van een zachte bries aan Elia verschijnen.

Elia stierf niet; Elia is zelfs nooit gestorven. Zijn dienaar en opvolger Elisa was er getuige van hoe Elia in een wagen van vuur, met paarden van vuur ervoor, in een stormwind werd meegevoerd naar de hemel.

Het paste niet in Gods plan met zijn geliefde dienstknecht Elia dat hij teleurgesteld en depressief onder zijn bremstruik zou sterven. God gaf hem geen preek, maakte hem geen verwijten, maar schonk Elia wat hij op dat moment het meest nodig had: eten, drinken en rust. Daarmee legde God Elia niet in de watten, bevestigde hem niet in zijn zelfmedelijden, in zijn slachtofferchap van omstandigheden. Neen, zo zette God Elia weer op zijn voeten, bracht hem terug op het goede pad.

Voorbede

Bidden we voor onszelf
en voor allen die met ons geloven.
Dat wij God niet naar de achtergrond dringen,
maar gehoor geven aan zijn stem die ons roept
en dat we Hem aanvaarden als een trouwe metgezel op onze levensweg.

Bidden we voor onszelf
en voor allen die zich klein en onmachtig voelen bij de grote zorgen van deze tijd.
Dat het visioen van Gods komende Rijk ons vleugels geeft,
zodat wij met goede moed beginnen aan wat ooit onder Gods zegen zijn voltooiing mag vinden.

Bidden we voor onszelf
en voor allen die nu leven.
Dat onze zorgen verder mogen reiken dan onszelf en vandaag.

Goede God,
wij bidden U in het vertrouwen
dat U ons niet aan ons lot overlaat
en bij ons bent, vandaag en alle dagen.
Wil luisteren naar wat wij U toevertrouwen
en hoor ons als wij tot U bidden
met de woorden die Jezus ons gegeven heeft...

Onze Vader

ONZE VADER, DIE IN DE HEMEL ZIJT
UW NAAM WORDE GEHEILIGD,
UW KONINKRIJK KOME
UW WIL GESCHIEDE OP AARDE
ZOALS IN DE HEMEL.
GEEF ONS HEDEN ONS DAGELIJKS BROOD
EN VERGEEF ONS ONZE SCHULDEN
ZOALS OOK WIJ ONZE SCHULDENAARS VERGEVEN
EN LEID ONS NIET IN VERZOEKING
MAAR VERLOS ONS VAN DE BOZE,
WANT VAN U IS HET KONINKRIJK
EN DE KRACHT EN DE HEERLIJKHEID
IN EEUWIGHEID. AMEN.

Zegenbede, naar een tekst van *Andries Govaart*
afgesloten met *Gezegend die ons deed opstaan*

Dat we de wegen mogen gaan die ons goed doen,
dat we opstaan wanneer we vallen,
dat we mensen mogen worden in Gods ogen
en in die van anderen.

Weten dat de aarde ons draagt,
dat we gaan in het licht
en de wind ons omgeeft.

Dat we de vruchten van ons leven proeven
en gaan in vrede.

Moge de God van het leven ons zo zegenen,
Die is: Vader, Zoon en heilige Geest.
Amen.

[https://kerkliewiki.nl/Gezegend die ons deed opstaan](https://kerkliewiki.nl/Gezegend%20die%20ons%20deed%20opstaan)

The image shows the musical notation for the hymn 'Gezegend die ons deed opstaan'. It consists of two staves of music in G major (one sharp) and common time. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature (C). The melody starts with a quarter note G4, followed by a quarter note A4, and then a half note B4. The second staff continues the melody with a quarter note C5, a quarter note B4, and a half note A4. The lyrics 'Ge - ze - gend die ons deed op-staan,' are written below the first staff. The second staff continues the melody with a quarter note G4, a quarter note F#4, and a half note E4. The lyrics 'die met ons op-trekt naar waar we mo - gen gaan.' are written below the second staff. The music ends with a double bar line.

Gezegend die ons liet opgaan,
die met ons meetrekt naar waar we mogen gaan.

Slotlied

https://www.liedboekcompendium.nl/lied/812-op-mijn-levenslange-reizen-7_7_2

t.H.Oosterhuis/m.T.Löwenthal

Op mijn levenslan-ge reizen twij-fel don-ker ach-ter - volgt mij
liefde blind holt voor mij uit... zing ik steeds op an-d're wijzen
o ver wie ik niet kan spreken, zing ik: 'Ooit mijn hart te breken,
ooit mijn hart voor jou te bre - ken.'

The image shows a musical score for a song. It consists of four staves of music in G major (one sharp) and 2/4 time. The lyrics are written below the notes. The first staff has the lyrics 'Op mijn levenslan-ge reizen twij-fel don-ker ach-ter - volgt mij'. The second staff has 'liefde blind holt voor mij uit... zing ik steeds op an-d're wijzen'. The third staff has 'o ver wie ik niet kan spreken, zing ik: 'Ooit mijn hart te breken,'. The fourth staff has 'ooit mijn hart voor jou te bre - ken.'

2. Opgereisd, pas halverwege, met een keel kapot gezongen
met een hart voor wie gebroken, kruip ik onder dorenstruiken,
druk mijn ogen in de aarde, smeeik dat nu het eind zal komen,
smeeik de dood, dat hij zal komen.

3. mmm-----, spoorloos trok voorbij de twijfel
waar ik lag. De liefde keerde, zag mij, bracht mij drank en spijsze,
deed mij opstaan uit de dood. Nog een leven zal ik reizen.
Nooit meer zonder reisgenoot.